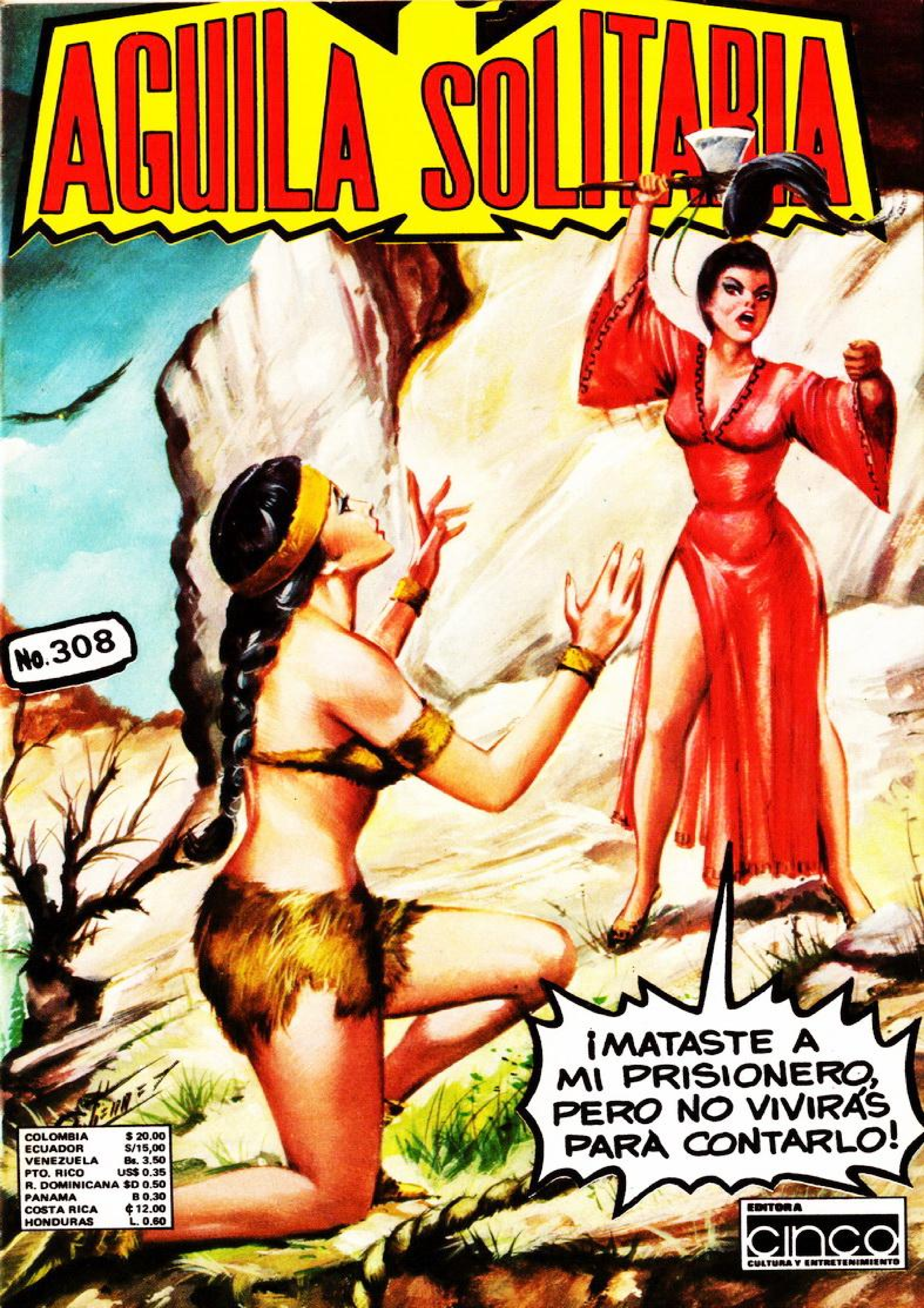
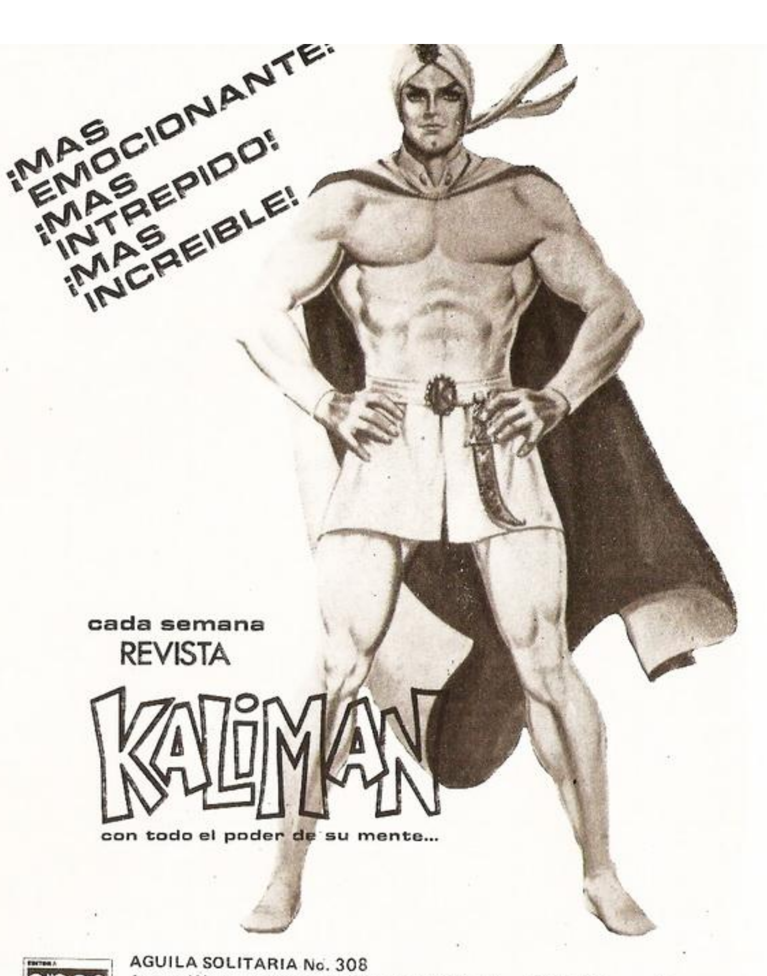

AGUILA SOLITARIA
No. 308
¡MATASTE A
MI PRISIONERO,
PERO NO VIVIRÁS
PARA CONTARLO!
COLOMBIA $ 20.00
ECUADOR S/15,00
VENEZUELA Bs. 3.50
PTO. RICO US$ 0.35
R. DOMINICANA $D 0.50
PANAMA B 0.30
COSTA RICA ¢ 12.00
HONDURAS L. 0.60
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



AGUILA SOLITARIA No. 308
Autor: Héctor González Dueñas. Copyright (c) 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A., MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicacion: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Diana Ordóñez. Dirección: Calle 61 No. 13-23, Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. San Salvador. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. por CARVAJAL S.A.



TOKY ENCUENTRA A **ÁGUILA SOLITARIA**... PERO NO HAY SEÑALES DE VIDA.



CASI DOS DÍAS COLGANDO EN EL VACÍO, CABEZA ABAJO, ES UN TORMENTO ESPANTOSO! LA SANGRE SE AGOLPA EN EL CEREBRO Y ATURDE. EL PESO DE SU CUERPO HACE QUE LAS CUERDAS SE APRIETEN Y CORTEN LA PIEL.



TOKY NO SABE QUÉ HACER... ¿SU AMO ESTÁ VIVO O MUERTO?



EN EL INTERIOR DE UNA CUEVA, **KICHÉE** DA LA ORDEN...



...MIENTRAS, **LA MUJER-PUMA** ESTÁ A PUNTO DE SER ATACADA.



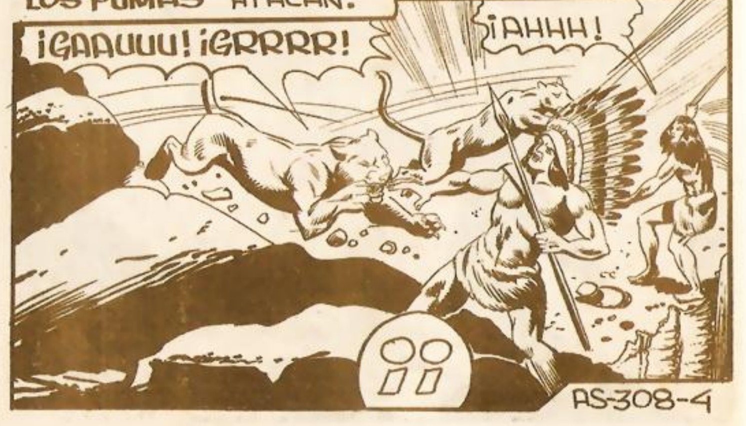
PERO UN SEGUNDO ANTES DE QUE ARROJEN SUS LANZAS...



...LOS PUMAS DE QUIBA ESTÁN AHÍ... ¡LA SORPRESA Y EL TEMOR LOS PARALIZA!



Y ANTES DE QUE PUEDAN DEFENDERSE LOS PUMAS ATACAN.













EFECTIVAMENTE LOS GRITOS GUÍAN A OTROS GUARDIAS.



TAMBIÉN SE SORPRENDEN AL VER A **DOS PUMAS** EN SU TERRITORIO, ALGO QUE JAMÁS HABÍA SUCEDIDO.



LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE Y **LOS PUMAS** LO SABEN... SE ENTABLA FEROZ Y SALVAJE COMBATE!

¡GAUUU..GAUUUUU!

??

¡**QUIBA** INTERVIENE CON PUNTERÍA MORTAL!

¡MATAR O MORIR! ¡ES LA LEY DE **ÁGUILA SOLITARIA!**

¡AGGGGG!

¡FAAGG!

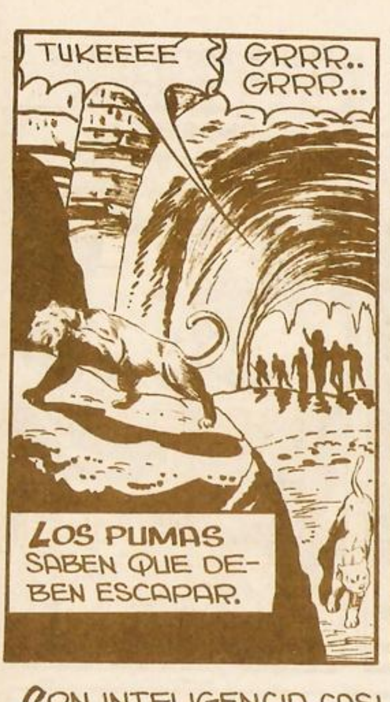
¡GRRR.. GAUUUU!


DEBO REUNIRME CON ÁGUILA SOLITARIA.
NO SÉ SI ESTÁ VIVO O MUERTO.
MIENTRAS, CONTINÚA EL FEROZ COMBATE.
¡AHHH! ¡FURIA DE LOS DIOSES! ¡AGGG!
¡GRRR..GRRRR!


¡KICHÉE DEBE SABERLO!


KICHEEEEEEEÉ
¿QUÉ SUCEDE?
¡NOS ATACAN! ¡UNA MUJER Y DOS PUMAS!
¿QUÉ DICES?
¡ES UNA CARNICERÍA!





MIENTRAS, TOKY CONTINÚA TRATANDO DE HACER REACCIONAR A SU AMO...



...CON INTELIGENCIA CASI HUMANA DECIDE CORTAR LAS LIGADURAS.




EL HIJO DE LAS ÁGUILAS REACCIONA UN POCO...
¿EHHH? ¡TOKY!
¡JIAKK! ¡JIAKK!
...PERO ESTÁ DEMASIADO ATURDIDO.
LA SANGRE SE AGOLPA EN MI CEREBRO. AHHHH.. AHHHH.
¿JIAKK?... ¿JIAKKK?
QUIBA LO DESCUBRE, PERO ESTÁ AL OTRO LADO DEL ABISMO.
¡JIAK! ¡JIAKK!
TENEMOS QUE ESCAPAR, ¿PERO CÓMO LO RESCATO?
AS-308-12


¡ÁGUILA SOLITARIAAAAAAAA!
ES LA VOZ DE... ¡QUIBA!
PERO, EL ENEMIGO TAMBIÉN HA ESCUCHADO.
¡POR ALLÁ!
¡ALLÁ ESTÁ LA MUJER!
EL PRISIONERO SIGUE EN EL TORMENTO.
¡DEBO ATACAR!
AS-308-13


¡NO DEBO FALLAR!
QUIBA ESTÁ A SALVO, POR EL MOMENTO, AL OTRO LADO DEL ABÍSMO.
TUKEEEEEEÉ
¡SÓLO PODRÉ USAR UNA FLECHA!
MIENTRAS, TOKY TRATA DE REANIMAR A SU AMO.
¡JIAKK! ¡JIAKK!
NO PUEDO PENSAR... ESTOY ATURDIDO. AHHHHH


¡QUE LOS DIOSES ME AYUDEN!
¡VA A MATAR AL PRISIONERO!


¡JIAK! ¡JIAK!

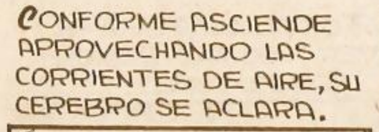

¡FACCC!
¡LO LOGRÉ!


¡LO ENVÍA A UNA MUERTE SEGURA!
TOKY ACOMPAÑA A SU AMO EN LA VERTIGINOSA Y MORTAL CAÍDA.
ESPERO NO HABERME EQUIVOCADO.
¿JIAKK? ¿JIAKK?


CAE COMO PÁJARO HERIDO... ANTE LA DESESPERACIÓN DE TOKY QUE NO SABE QUÉ HACER.
¡JIAKKKK!
LA CAÍDA PARECE INTERMINABLE EN EL PROFUNDO ABISMO DE AQUELLA ZONA DEL GRAN CAÑÓN.
AHHHH
CASI SE PIERDE DE VISTA ANTE SUS ENEMIGOS.
¡NO REACCIONA! ¡SE MATARÁ!

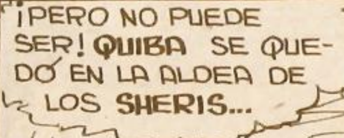

EL VIENTO GOLPEA SU CARA Y CORTA COMO MIL NAVAJAS.
LOS CHILLIDOS DE TOKY TALADRAN SU CEREBRO.
¡JIAKK! ¡JIAKK!
¿EH?... ¿QUÉ?
ESTÁ PRÓXIMO A ESTRELLARSE CONTRA LAS ROCAS.
SU INSTINTO DE CONSERVACIÓN Y SU FORTALEZA FÍSICA LO HACEN COMPROBAR SU SITUACIÓN EN UNA FRACCIÓN DE SEGUNDO.
¡DEBO LUCHAR! ¡DEBO VIVIR!


UNOS METROS ANTES...
...TOKY CHILLA FELÍZ AL VER A SU AMO REMONTAR EL VUELO.
AHHHHH
¡JIAK! ¡JIAK!
JIAKKK
¡ES EL GRITO DE LAS ÁGUILAS!
POCO A POCO VA REACCIONANDO HASTA TENER CONTROL ABSOLUTO DE SUS ACTOS...
UN SEGUNDO TARDE Y ESTARÍA YA GALOPANDO POR LAS PRADERAS DEL MÁS ALLÁ.


CONFORME ASCIENDE APROVECHANDO LAS CORRIENTES DE AIRE, SU CEREBRO SE ACLARA.


CREO QUE UNA FLECHA CORTÓ LA CUERDA DE DONDE COLGABA.
¡JIAK!


Y JURO QUE ESCUCHÉ LA VOZ DE QUIBA.


¡PERO NO PUEDE SER! QUIBA SE QUEDÓ EN LA ALDEA DE LOS SHERIS...




¿ENTONCES QUIÉN ME AYUDÓ?


DECIDE TOMAR UN DESCANSO PARA TERMINAR DE DESPEJAR SU MENTE.


NO ALCANZO A VER LA CIMA...
¡JIAK!


TAMBIÉN EL ENEMIGO LO HA PERDIDO DE VISTA.
¡SIN DUDA SE MATÓ!


¡NO LO VEO!


DE PRONTO, UN GRITO LA HACE REACCIONAR.
¡ELLA ES LA CULPABLE! ¡CAPTÚRENLA!
¡QUE NO ESCAPE! ¡LA QUIERO VIVA!
¡NO LES SERÁ FÁCIL!
MIENTRAS CRUZAN EL ABISMO BUSCARÉ UN ESCONDITE.


PERO EL ENEMIGO DOMINA AQUELLOS TERRENOS...
SI AL MENOS SUPIERA QUE ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ VIVO...
¡AQUÍ ESTÁ!
SON SUS ÚLTIMAS PALABRAS ANTES DE EMPRENDER EL VIAJE EN BRAZOS DE PACH! (*)
(*)-(LA MUERTE)


¡ÉSTE ES MI SALUDO!
¡AGGGGG!
FACCC
AYYYYYYY
¡QUE LOS DIOSES SE APIADEN DE TU ESPÍRITU!
... EL ENEMIGO SE MULTIPLICA.
¡LA TENEMOS ACORRALADA!
¡RÍNDETE!
¡DE TODAS MANERAS ME MATARÁN ASÍ QUE PREFIERO LUCHAR!


¡AGGGGGGG!
¡UNO MENOS!
¡FACCC!
¡KICHÉE TE QUIERE VIVA!
¿?
¡ESTÁS DESARMADA!
¡FURIA DE LOS DIOSES!
¡RÍNDETE!


¡TODAVÍA NO ESTOY VENCIDA!
¡PAK!
AYYYYYY
TENGO QUE ESCAPAR DE AQUÍ.
KICHÉE OBSERVA FURIOSA.
¡PARA SER MUJER PELEA BIEN!
AS-308-26


LOS PUMAS ACECHAN, ESPERANDO UNA ORDEN DE SU AMA.
¿GRR... GRRRR?
PERO EL ENEMIGO ES PODEROSO.
¡ME TIENEN RODEADA!
ESTE ES EL ÚNICO CAMINO PARA ESCAPAR.
UN PASO EN FALSO Y ME REUNIRÉ CON MIS ANTEPASADOS.
AS-308-27


NUNCA HE ESTADO TAN CERCA DE PACH (*) COMO AHORA.
(*)-(DIOS DE LA MUERTE)
¡YA LA TENEMOS!
ESTO CADA VEZ ES MÁS PELIGROSO.
¡YO ME ENCARGO DE ELLA!
OOO
AS-308-28


¡RECIBIRÁ LO QUE MERECE!
MATASTE A MI PRISIONERO, PERO NO VIVIRÁS PARA CONTARLO.
¡CRICK!
¡AHHHH!
AS-308-29


INICIA VERTIGINOSA Y MORTAL CAÍDA.
¡ES MI FÍN!
POR INSTINTO SE AFERRA A SU ÚNICO PUNTO DE SALVACIÓN...
¡AHHHHH!
¡SÓLO PROLONGARÁS TU AGONÍA!


¡VIVIRÁS EL TIEMPO QUE RESISTAS AHÍ COLGADA!
NO SERÁ MUCHO...
¡DESDE AQUÍ PRESENCIAREMOS TU MUERTE!
MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA SE RECUPERA.
TODAVÍA NO SÉ QUIÉN ME SALVÓ.
LA RESPUESTA ESTÁ ALLÁ ARRIBA...



IGNORA QUE QUIBA ESTÁ CERCA DE LA MUERTE.
¡AHHHH!
¡LAS FUERZAS LA ABANDONAN! NO TARDARÁ EN CAER.
SUS MANOS RESBALAN LENTA Y PELIGROSAMENTE...
ME ENCOMIENDO AL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO.
¿LA MUJER-PUMA MORIRÁ? ¿ÁGUILA SOLITARIA SABRÁ QUE ELLA LO SALVÓ? ¿CÓMO ESCAPAR DE AQUELLA TRIBU FEROZ? PRÓXIMO EPISODIO: "CAÍDA".
AS-308-32



EL FUGITIVO TEMERARIO
¡Acosado como fiera salvaje!
¡Perseguido por la injusticia!
Colombia $ 20.00
Ecuador S/15.00
Pto Rico US$ 0.35
R. Dominicana $D 0.60
Venezuela BS.3.50
Panamá B 0.30
Costa Rica c 12.00
Honduras L 0.60
EL FUGITIVO TEMERARIO
¡Más audaz y emocionante que ninguna...!
cinco
¡PIDALA TODOS LOS LUNES!